FATİH ŞAYHAN



DOÇENT

E-Posta Adresi	:	fatihsayhan@ardahan.edu.tr
Telefon (İş)	:	-
Telefon (Cep)	:	
Adres	:	Ardahan Üniversitesi

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2012 20/Kasım/2015	ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI (DR)/ Tez adı: Altay destan kahramanlarının mitik serüveni (Erginlenme-olgunlaşma) (2015) Tez Danışmanı:(PROF. DR. RAMAZAN KORKMAZ)
Yüksek Lisans 2009 7/Aralık/2011	ORDU ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI (YL) (TEZLİ)/ Tez adı: Kırım-Karay türküleri: İbrani alfabesinden metin aktarımı ve inceleme (2011) Tez Danışmanı:(PROF. DR. ALİ ÇELİK)
Lisans 2003 29/Haziran/2007	KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ/GİRESUN FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI PR./

Akademik Görevler

DOÇENT 28.02.2022	ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ/ARDAHAN İNSANİ BİLİMLER VE EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/TÜRK HALK EDEBİYATI ANABİLİM DALI
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 14.12.2015	ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ/ARDAHAN İNSANİ BİLİMLER VE EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/TÜRK HALK EDEBİYATI ANABİLİM DALI
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 14.10.2010	ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ/ARDAHAN İNSANİ BİLİMLER VE EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/TÜRK HALK EDEBİYATI ANABİLİM DALI

Yönetilen Tezler:

Yüksek Lisans

2022

1. AYDIN EMİNE, (2022). Trabzon halk kültüründe kadının statüsü, ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ->LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ->TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI (Tamamlandı)
2. ÇULCU HACER, (2022). Şanlurfa halk kültüründe kadının statüsü, ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ->LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ->TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI (Tamamlandı)

3. ÇAPAN EBRU, (2022). Ardahan ili Göle ilçesi geçiş dönemleri, ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ->LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ->TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI (Tamamlandı)

2020

4. YILDIZ DERYA, (2020). Azerbaycan masallarında kahramanlar, ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ->SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ->TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI (Tamamlandı)

2019

5. DEMIR ZEYNETTIN, (2019). Mardin ili Midyat ilçesinde yaşayan Mahalmilerin folklor ve etnografyası, ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ->SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ->TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI (Tamamlandı)
6. NURZHAN NURBEK, (2019). Kazak Türklerine ait Boz Yiğit Destanı'nın kahraman monomiti bağlamında incelenmesi, ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ->SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ->TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI (Tamamlandı)
7. KURT NECDET, (2019). Çıldır âşık havaları'nın ezgisel yapıları ve âşık şenlik hikâyelerinde Çıldır âşık havaları'nın yeri, ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ->SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ->TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI (Tamamlandı)

Doktora

2026

8. KAYA ADEM, (2026). KARS-ARDAHAN YÖRESİ ÂŞIK TASNİFİ
HALK HİKÂYELERİNDE ŞİDDET OLGUSU VE ŞİDDETİ ÖNLEME YAKLAŞIMLARI, ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ->LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ->TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI (Devam Ediyor)

Projelerde Yaptığı Görevler:

1. Manas'ın Görünen Yüzleri: Kayçılar - Akınlar - Âşıklar - Ozanlar, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:ŞAYHAN FATİH, , 01/11/2013 - 01/12/2015 (ULUSAL)
2. Altay Bilimler Enstitüsü Dil, Edebiyat, Tarih ve Kültür Envanterinin Toplanması ve Türkiye'deki Türkoloji Araştırmalarına Kazandırılması, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:HARUN ARSLANTÜRK, , 01/07/2026 (Devam Ediyor) (ULUSAL)
3. Ardahan İli Sözlü Kültür Ürünlerinin Derlenmesi ve Yazıya Aktarılması, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:ŞAYHAN FATİH, , 15/06/2011 - 15/12/2011 (ULUSAL)
4. Rusya Federasyonu'na Bağlı Altay Özerk Cumhuriyeti'nde Ulagan ve Onguday Aymakları Sözlü Kültür Ürünlerinin Derlenmesi ve Yazıya Aktarılması, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:ŞAYHAN FATİH, , 15/12/2011 - 15/12/2012 (ULUSAL)

İdari Görevler

Anabilim Dalı Başkanı 10.02.2021-14.09.2022	ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ/İNSANİ BİLİMLER VE EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/TÜRK HALK EDEBİYATI ANABİLİM DALI

Ödüller

1. Uluslararası Bilimsel Yayınları Teşvik (UBYT) Ödülü, TÜBİTAK, 2019
2. Uluslararası Bilimsel Yayınları Teşvik (UBYT) Ödülü, TÜBİTAK, 2012

Dersler *

	Öğrenim Dili	Ders Saati	Dönem
2025-2026			
Doktora			
TDE 639 Halk Bilimi	Türkçe	3	Güz
2024-2025			
Lisans			
TDE 407 Türk Halk Edebiyatı VII	Türkçe	4	Güz

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. ŞAYHAN FATİH,ARSLANTÜRK HARUN (2026). Kutsalın Saptırılması ve Kültürel Belleğin Dönüştürülmesi: Altay Dinî Misyonu Metinlerinin Tarihsel Bağlamı. History Studies, 18(3), 567-582., Doi: 10.9737/historystudies.1853843 (Yayın No: 10432781)
2. ŞAYHAN FATİH (2026). TIME-BINDER VE PARRHESIASTES YÖNLERİ İLE ÂŞIK ŞENLİK. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 19(54), 621-632., Doi: 10.12981/mahder.1906379 (Yayın No: 10339727)
3. ŞAYHAN FATİH (2026). Âşık Garip Hikâyesinin Yeni Bir Kırım Karay Varyantı. Kültür Araştırmaları Dergisi(29), 321-329., Doi: 10.46250/kulturder.1933536 (Yayın No: 10334586)
4. ŞAYHAN FATİH (2020). Karay Türklerinin Yakarı Metinlerinde Kudüs. Karadeniz Uluslararası Bilimsel Dergi, 12(48), 291-302., Doi: https://doi.org/10.17498/kdeniz.827733 (Yayın No: 6632374)
5. ŞAYHAN FATİH (2020). ETKİN GELENEĞİN TAŞIYICISI-ALTAYLARDAN BİR MASAL ANASI: MARİYA MİHAYLOVNA. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 13(32), 1316-1326., Doi: 10.12981/mahder.825669 (Yayın No: 6636550)
6. ŞAYHAN FATİH (2020). CILGAYAK FESTIVAL AMONG ALTAIC TURKS IN THE CONTEXT OF COLLECTIVE CONSCIOUSNESS AND SENSE OF BELONGING. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 13(31), 994-1002., Doi: https://doi.org/10.12981/mahder.777777 (Yayın No: 6428723)
7. ŞAYHAN FATİH (2020). Kırım Karay Türkleri Arasında Köroğlu Destanının İzleri. Folklor/Edebiyat, 26(101), 87-113., Doi: 10.22559/folklor.1132 (Yayın No: 6045627)
8. ŞAYHAN FATİH (2018). Altay Türklerinin İnanmalarındaki Su Kültünün Mitsel Okuması. Bilig(87), 83-100. (Yayın No: 4411083)
9. ŞAYHAN FATİH (2018). ALTAY DESTAN KAHRAMANLARININ DOĞA İLE BÜTÜNLEŞME SÜRECİ. Turk Dunyasi Dergisi(45), 203-222., Doi: 10.24155/tdk.2018.65 (Yayın No: 4290022)
10. ŞAYHAN FATİH (2018). KUŞATILAN BEN'İN BİLİŞ DÜZEYİ YORUMU: YÜCE BİREY BAĞLAMINDA YUNUS. Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi, 11(21), 69-77., Doi: 10.12981/motif.425 (Yayın No: 4202961)
11. ŞAYHAN FATİH (2014). Altaylardaki Varoluş Dinamikleri Kültürel Bellek Yaratmada El Oyın ın Toplumsal İşlevi. Siberian Studies (SAD), 2(6), 23-36. (Yayın No: 2139629)
12. ŞAYHAN FATİH (2012). Kırım Karay Türkülerinin Anadolu Türküleriyle Söz Benzerlikleri Açısından Mukayesesi. Milli Folklor, 12(96), 94-104. (Yayın No: 2138624)
13. ŞAYHAN FATİH (2010). İbrani Harfli Türkçe Metinlerin Transkripsiyonuna Dönük Bazı Tespit ve Öneriler. Karadeniz-Black Sea-Çernoye More Dergisi, 2(8), 36-44. (Yayın No: 2138879)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. ŞAYHAN FATİH (2010). İbrani Harfli Türkçe Metinlerin Transkripsiyonuna Dönük Bazı Tespit ve Öneriler. Uluslararası Karay Çalışmaları Sempozyumu, 667-676. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6970791)
2. ŞAYHAN FATİH (2017). Evaluation of Yunus Poets in The Context of a Socıal Unification Process. 4th International Conference on Humanities and Educational Research, 97-102. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6970828)
3. ŞAYHAN FATİH (2021). Kültürel Belleğin Aktarımı: Âşık İsrafil Uzunkaya (Seyyati) Ve Halk Hikâyeciliği. Motif Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu II (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7034207)
4. ŞAYHAN FATİH (2020). Tarihin Söz(l)e Dokunan Yüzü: Bir Türkü Çözümlemesi. 7. Yıldız Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6660170)
5. ŞAYHAN FATİH (2018). Tarih, Hafıza, Unut(turul)uş: Altay Türklerinin Dil ve Kimlik Sorunu. 20. Yüzyıl Başlarından Günümüze Türk Dünyasındaki Siyasi, İktisadi ve Kültürel Gelişmeler Uluslararası Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4260109)
6. ŞAYHAN FATİH (2016). Geçmiş Şimdi Gelecek Bağlamında Altay Türklerinin Kültürel Durumu. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Araştırmaları Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 2836041)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Altay Destanlarında Mitik Evren Bilinci (2022)., ŞAYHAN FATİH, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 224, ISBN:9789751751478, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7730383)
2. Mitolojinin Güncel Yüzü Şah İsmail Hikâyesi (Kırım-Karay Varyantı) İnceleme-Metin Aktarımı-Tıpkıbasım (2020)., ŞAYHAN FATİH, Kesit Yayınları, Editör:Fatih Şayhan, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 160, ISBN:978-605-7898-94-4, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 6815563)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:
C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Sosyal Bilimler Işığında Doğa, İnsan, Toplum ve Kültür, Bölüm adı:(Kültürel Belleğin Aktarımı: Âşık İsrafil Uzunkaya (Seyyati) ve Halk Hikâyeciliği) (2021)., ŞAYHAN FATİH, Paradigma Akademi Yayınları, Editör:Aça Mustafa, Yolcu Mehmet Ali, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 627, ISBN:978-625-7686-79-2, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7070117)
2. Dede Korkut Okumaları, Bölüm adı:(Deli Dumrul Anlatısında Türk Düşün Sisteminin Görüntü Düzeyleri) (2016)., ŞAYHAN FATİH, Kesit Yayınları, Editör:Korkmaz Ramazan, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 303, ISBN:978-605-9100-99-1, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 2970742)
3. Aile Yazıları / 10, Bölüm adı:(Hayvanlarla İlgili İnanmalar) (2016)., ÇELİK ALİ,ŞAYHAN FATİH, Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı (Mattek Matbaacılık Basım Yayın), Editör:Saim Sakaoğlu, Mehmet Açа, Pervin Ergun, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 390, ISBN:978-605-4628-93-3, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı) (Yayın No: 3269929)
4. Türkiye Kültür ve Sanat Yıllığı 2015, Bölüm adı:(2014'te Türk Dünyası) (2015)., ŞAYHAN FATİH, Türkiye Yazarlar Birliği Yayınları, Editör:Osman Özbahçe, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 359, ISBN:978-975-7382-80-5, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı) (Yayın No: 6943721)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. ŞAYHAN FATİH (2014). Sürekli Yurtsuzluğun Geçici Yurdu Han Duvarları. Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları Dergisi(11), 163-172. (Kontrol No: 2190851)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında

1. ŞAYHAN FATİH (2012). Altaylardaki Varoluş Dinamikleri: Kültürel Bellek Yaratmada El Oyın'ın Toplumsal İşlevi. I. Ulusal Genç Halkbilimciler Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6963391)

Editörlük

1. Âşık Sanatı Sempozyumu 2021 Hacı Bektâş-ı Velî Yılı Bildiriler Kitabı, Kitap, Editör, Âşık Sanatı Sempozyumu 2021 Hacı Bektâş-ı Velî Yılı Bildiriler Kitabı, 31.12.2021

Üniversite Dışı Deneyim

2010- **Araştırma Görevlisi** Ardahan Üniversitesi, , (Diğer)

Kurs

383134 Proje ve Makale Yazma Eğitimi, TÜBİTAK Bilim İnsanı Destek Programları Başkanlığı Tarafından 29 Kasım - 1 Aralık 2019 Tarihleri Arasında Erzurum'da Düzenlenen Proje ve Makale Yazma Eğitimi, Erzurum, Kurs, 29.11.2019 -01.12.2019 (Ulusal)